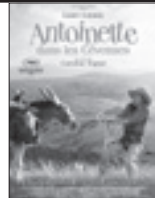


ANTOINETTE DANS LES CÉVENNES

1h37 - Comédie française de Caroline Vignal avec Laure Calamy, Benjamin Lavernhe, Olivia Côte.
Date de sortie 16 septembre 2020



Des mois qu'Antoinette attend l'été et la promesse d'une semaine en amoureux avec son amant, Vladimir. Alors, quand celui-ci annule leurs vacances pour partir marcher dans les Cévennes avec sa femme et sa fille, Antoinette ne réfléchit pas longtemps : elle part sur ses traces ! Mais à son arrivée, point de Vladimir - seulement Patrick, un âne récalcitrant qui va l'accompagner dans son singulier périple...

Sélection Officielle de Cannes 2020. Une tragi-comédie pétillante où, chemin faisant, Laure Calamy crève l'écran (Télérama) - Un film d'altitude qui fait du bien (L'Obs)

Lundi 26 Octobre 20h30

UN TRIOMPHE

1h46 - Comédie française d'Emmanuel Courcol avec Kad Merad, David Ayala, Lamine Cissokho.
Date de sortie 23 décembre 2020



Un acteur en galère accepte pour boucler ses fins de mois d'animer un atelier théâtre en prison. Surpris par les talents de comédien des détenus, il se met en tête de monter avec eux une pièce sur la scène d'un vrai théâtre. Commence alors une formidable aventure humaine. Inspiré d'une histoire vraie.

Sélection Officielle de Cannes 2020.

Mardi 27 Octobre 20h30 **AVANT-PREMIÈRE**

LES APPARENCES

1h50 - Film franco-belge de Marc Fitoussi avec Karin Viard, Benjamin Biolay, Lucas Englander.
Date de sortie 23 septembre 2020



Vienne, ses palais impériaux, son Danube bleu et... sa microscopique communauté française. Jeune couple en vue, Ève et Henri, parents d'un petit Malo, ont tout pour être heureux. Lui est le chef d'orchestre de l'Opéra, elle travaille à l'Institut français. Une vie apparemment sans fausse note, jusqu'au jour où Henri succombe au charme de l'institutrice de leur fils.

Adaptation du roman "Trahie" de Karin Alvtengen. Diablement efficace ! (Télé Loisirs) - Jouant avec les genres, Marc Fitoussi engage d'abord son film sur les rails d'une étude de mœurs à la Chabrol, avant de le faire dévier vers le film noir à la Clouzot, mâtiné de quelques scènes que n'aurait pas reniées Hitchcock (Le Monde)

Mercredi 28 Octobre 20h30

ADOLESCENTES

2h15 - Documentaire français de Sébastien Lifshitz.
Date de sortie 9 septembre 2020



Emma et Anaïs sont inséparables et pourtant, tout les oppose. Adolescentes suit leur parcours depuis leur 13 ans jusqu'à leur majorité, cinq ans de vie où se bousculent les transformations et les premières fois. A leurs 18 ans, on se demande alors quelles femmes elles sont devenues et où en est leur amitié. A travers cette chronique de la jeunesse, le film dresse aussi le portrait de la France de ces cinq dernières années.

Aussi fascinant qu'attachant. Un sommet du genre (Ouest-France)

Jeudi 29 Octobre 20h30

BOUTCHOU

1h18 - Comédie française d'Adrien Piquet-Gauthier avec Carole Bouquet, Gérard Darmon, Clémentine Célerié.
Date de sortie 23 septembre 2020

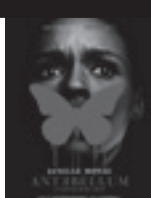


Paul et Virginie viennent d'avoir un petit garçon. Heureux de découvrir leur nouvelle vie de jeunes parents, ils n'imaginaient pas que leur Boutchou allait devenir l'enjeu d'une lutte sans merci entre les grands-parents... Pour gagner l'exclusivité du petit adoré, grand-pères et grand-mères sont prêts à mettre en place tous les stratagèmes...

Vendredi 30 Octobre 20h30

ANTEBELLUM

1h46 - Thriller horrifique américain de Gerard Bush et Christopher Renz avec Janelle Monáe, Jena Malone, Kiersey Clemons. Date de sortie 9 septembre 2020



Veronica Henley, romancière à succès, se retrouve projetée au XIXe siècle, dans un champ de coton, à une époque où les Noirs étaient réduits à l'esclavage. Elle s'y retrouve prisonnière et doit percer le mystère de ce voyage vers le passé afin de s'échapper...

Un thriller horrifique engagé et traumatisant, à la manière de "Get Out" (Télé 7 jours)

Samedi 31 Octobre 20h30

Film interdit aux moins de 12 ans, pièce d'identité obligatoire

BIGFOOT FAMILY

1h28 - Film d'animation belge de Ben Stassen et Jérémie Degruon. Date de sortie 5 août 2020.



A partir de 6 ans.
Bigfoot est devenu la star des médias, au grand dam de son fils Adam qui rêvait d'une vie de famille paisible. Lorsque Bigfoot est alerté par des militants écologistes, il s'envole pour l'Alaska, bien décidé à combattre les méfaits de la société pétrolière X-Trakt...

Cette comédie d'aventures cible un public familial et séduit par son engagement pour la protection d'un écosystème menacé et son irrésistible bestiaire (Journal du Dimanche)

Dimanche 1^{er} Novembre 16h30

JOSEP

1h14 - Film graphique, historique, français, espagnol et belge de Aurel avec les voix de Sergi López, Gérard Hernandez, Bruno Solo.
Date de sortie 30 septembre 2020



Février 1939. Submergé par le flot de Républicains fuyant la dictature franquiste, le gouvernement français les parque dans des camps. Deux hommes séparés par les barbelés vont se lier d'amitié. L'un est gardien, l'autre est dessinateur. **De Barcelone à New York, l'histoire vraie de Josep Bartolí, combattant antifranquiste et artiste d'exception. Sélection Officielle de Cannes 2020. Prix fondation GAN au Festival d'Annecy. De ce Josep, recommandé à tous les publics, beaucoup d'images resteront gravées (Télérama) - Un ravissement pour les yeux tout au long de ce film incroyablement denses et pourtant d'une fluidité jamais prise en défaut. Un coup d'essai façon coup de maître (Première)**

Lundi 2 Novembre 20h30

LES HÉROS NE MEURENT JAMAIS

1h25 - Film français, belge et bosniaque d'Aude-Léa Rapin avec Adèle Haenel, Jonathan Couzinié, Antonia Buresi. Date de sortie 30 septembre 2020



Dans une rue de Paris, un inconnu croit reconnaître en Joachim un soldat mort en Bosnie le 21 août 1983. Or, le 21 août 1983 est le jour même de la naissance de Joachim ! Troublé par la possibilité d'être la réincarnation de cet homme, il décide de partir pour Sarajevo avec ses amies Alice et Virginie. Dans ce pays hanté par les fantômes de la guerre, ils se lancent corps et âme sur les traces de la vie antérieure de Joachim.

Original, déroutant, drôle et très émouvant (Voici) - Un premier film original, entre burlesque et réalisme âpre (Télérama)

Mardi 3 Novembre 20h30

30 JOURS MAX

1h27 - Comédie française de Tarek Boudali avec Tarek Boudali, Philippe Lacheau, Julien Arruti.
Date de sortie 14 octobre 2020



Rayane est un jeune flic trouillard et maladroit sans cesse moqué par les autres policiers. Le jour où son médecin lui apprend à tort qu'il n'a plus que trente jours à vivre, il comprend que c'est sa dernière chance pour devenir un héros et impressionner sa collègue Stéphanie. L'éternel craintif se transforme alors en véritable tête brûlée qui prendra tous les risques pour coincer un gros caïd de la drogue...

Vendredi 6 Novembre 20h30

PARENTS D'ÉLÈVES

1h29 - Comédie française de Noémie Saglio avec Vincent Dedienne, Camélia Jordana, Oscar Pauleau. Date de sortie 7 octobre 2020



Vincent, trentenaire sans enfant, infiltre une tribu aux codes et au langage mystérieux : les parents d'élèves. Se retrouver aux réunions parents-prof, aux sorties d'école et à la kermesse de fin d'année relève d'un sacré exploit ! Mais voilà, Vincent a une très bonne raison d'être là et finit même par se sentir bien dans cette communauté un peu spéciale...

Samedi 7 Novembre 20h30

UN PAYS QUI SE TIENT SAGE

1h26 - Documentaire français de David Dufresne.
Date de sortie 30 septembre 2020



Alors que s'accroissent la colère et le mécontentement devant les injustices sociales, de nombreuses manifestations citoyennes sont l'objet d'une répression de plus en plus violente. « Un pays qui se tient sage » invite des citoyens à approfondir, interroger et confronter leurs points de vue sur l'ordre social et la légitimité de l'usage de la violence par l'Etat.

Puisse ce film contribuer à une prise de conscience générale et à une réforme rapide de la délétère stratégie de maintien de l'ordre de la française (Télérama) - Le résultat est aussi passionnant sur le fond que sur la forme (Ouest-France) - Ce documentaire soutenu par la Quinzaine des Réalisateurs est une claque à double détente dont on sort à la fois secoués et grandis (France Télévision : Culture Box)

Lundi 9 Novembre 20h30

MATERNAL

1h29 - Film argentin-italien de Maura Delpero avec Lidiya Liberman, Denise Carrizo, Agustina Malale.
Date de sortie 7 octobre 2020



Paola quitte l'Italie pour Buenos Aires où elle doit terminer sa formation de Sœur au sein d'un foyer pour mères adolescentes. Elle y rencontre Luciana et Fatima, deux jeunes mères de 17 ans. A une période de leur vie où chacune se trouve confrontée à des choix, ces trois jeunes femmes que tout oppose vont devoir s'entraider et repenser leur rapport à la maternité.

Vu et Vivement Conseillé par l'Hermine : Un film bien plus riche que prévu

Mardi 10 Novembre 20h30 **VOSTF**

SUPER U
LES NOUVEAUX COMMERÇANTS
PLELAN LE GRAND

Programme du 16 Octobre
au 10 Novembre 2020



35380 PLÉLAN LE GRAND
33 rue de l'Hermine

09 67 33 53 85 - www.cinema-hermine.fr



Pour voir les films que vous avez manqués, l'Hermine est toujours accessible sur LA TOILE.

www.la-toile-vod.com/cinemas/cinema-hermine

Les bénévoles du cinéma l’Hermine vous accueillent avec toutes les précautions sanitaires nécessaires

LA DARONNE

1h46 - Comédie française de Jean-Paul Salomé avec Isabelle Huppert, Hippolyte Girardot, Farida Ouchani. Date de sortie 9 septembre 2020

Patience Portefeux est interprète judiciaire franco-arabe, spécialisée dans les écoutes téléphoniques pour la brigade des Stups. Lors d’une enquête, elle découvre que l’un des trafiquants n’est autre que le fils de l’infirmière qui s’occupe de sa mère. Elle décide alors de le couvrir et se retrouve à la tête d’un immense trafic.

Entre polar décontracté et comédie prohibant l’esprit de sérieux, le cinéaste signe un film original dont le principal atout porte un nom : Isabelle Huppert, que l’on voit trop rarement évoluer dans des registres aussi ludiques (Marianne)

Vendredi 16 Octobre 20h30



LE BONHEUR DES UNS...

1h40 - Comédie franco-belge de Daniel Cohen avec Vincent Cassel, Bérénice Bejo, Florence Foresti, François Damiens. Date de sortie 9 septembre 2020

Léa, Marc, Karine et Francis sont deux couples d’amis de longue date. Le mari macho, la copine un peu grande-gueule, chacun occupe sa place dans le groupe. Mais, l’harmonie vole en éclat le jour où Léa, la plus discrète d’entre eux, leur apprend qu’elle écrit un roman, qui devient un best-seller. Le bonheur des uns ferait-il donc le malheur des autres ?

Florence Foresti est parfaite dans sa jalousie puérile, comme on l’imagine (Femme Actuelle)

Samedi 17 Octobre 20h30



AILLEURS

1h14 - Film d’animation letton de Gints Zilbalodis. Date de sortie 23 septembre 2020. **A partir de 6 ans.**

Un jeune garçon se réveille suspendu à un arbre après un accident d’avion. Au loin, une grande forme menaçante s’approche de lui. Pour la fuir, il se réfugie à l’entrée d’une caverne où l’étrange forme ne parvient pas à le suivre. Dans cette caverne, il trouve une carte et une moto qui le poussent à prendre la route pour essayer de rejoindre, de l’autre côté de l’île, le port et la civilisation.

Prix Contrechamp 2020 du Festival d’Animation d’Annecy “Ailleurs” est un voyage initiatique et une véritable ode à la nature. Un film à la fois doux et spectaculaire. (Bande à Part) - De l’animation sans paroles, aussi palpitante que poétique (Télérama)

Dimanche 18 Octobre 16h30



HONEYLAND

1h26 - Documentaire macédonien de Tamara Kotevska et Ljubomir Stefanov. Date de sortie 16 septembre 2020

Hatidze est une des dernières personnes à récolter le miel de manière traditionnelle, dans les montagnes désertiques de Macédoine. Elle prélève uniquement le miel nécessaire pour gagner modestement sa vie et veille à toujours en laisser la moitié à ses abeilles, pour préserver le fragile équilibre entre l’Homme et la Nature.

Grand prix du jury au Festival de Sundance - Un documentaire écologique fascinant, et indispensable (Télérama) - Paysages d’une immense beauté, photographie soignée, les réalisateurs offrent une sorte de western russe. On en ressort secoué (Figaro)

Lundi 19 Octobre 20h30 VOSTF



ANTIGONE

1h49 - Film québécois et canadien de Sophie Deraspe avec Nahéma Ricci, Rachida Oussaada, Nour Belkhiria. Date de sortie 2 septembre 2020

Antigone est une adolescente brillante au parcours sans accroc. En aidant son frère à s’évader de prison, elle agit au nom de sa propre justice, celle de l’amour et de la solidarité. Désormais en marge de la loi des hommes, Antigone devient l’héroïne de toute une génération et, pour les autorités, le symbole d’une rébellion à canaliser...

Un bijou de cinéma (Ouest France) - Du grand cinéma militant, qui n’est pas sans rappeler celui de Spike Lee (L’Express)

Mardi 20 Octobre 20h30



FESTIVAL CINÉS-PAYS

Toutes les entrées à 4€

J’IRAI MOURIR DANS LES CARPATES

1h36 - Film français d’Antoine de Maximy avec Antoine de Maximy, Alice Pol, Max Boublil. Date de sortie 16 septembre 2020

L’histoire commence par un banal accident de voiture sur une route montagneuse des Carpates. La voiture d’Antoine de Maximy, le présentateur de la série “J’irai dormir chez vous” a été emportée dans une rivière et son corps n’a pas été retrouvé. Le matériel et les images du globe-squatteur sont rapatriés à Paris. Agnès, la monteuse de la série, décide de terminer ce dernier épisode mais après avoir visionné les images, des détails attirent son attention. L’histoire n’est peut-être pas aussi simple...

Cette histoire, plutôt bien ficelée, a des rebonds inattendus, des bulles d’humour, un petit côté thriller... Bref, de quoi tenir en haleine (Femme Actuelle) - Antoine de Maximy demeure un incorrigible optimiste. Voilà qui fait du bien en ces temps incertains (Le Figaro)

Mercredi 21 Octobre 20h30



POLY

1h42 - Film français de Nicolas Vanier avec François Cluzet, Julie Gayet, Elisa de Lambert. Date de sortie 21 octobre 2020. **A partir de 6 ans.**

Cécile, 10 ans, déménage dans le sud de la France avec sa mère, Louise. L’intégration avec les autres enfants du village n’est pas facile. Lorsqu’un cirque de passage s’installe à côté, Cécile découvre que Poly le poney vedette est maltraité. Elle décide alors d’organiser son évasion ! Poursuivis par Brancalou, l’inquiétant directeur du cirque, et le mystérieux Victor, Cécile et Poly s’embarquent dans une cavale pleine de rebondissements, un véritable voyage initiatique et une incroyable histoire d’amitié...

Adaptation du feuilleton culte des années soixante.

Jeudi 22 Octobre 20h30 SORTIE NATIONALE



TOUT NOUS SOURIT

1h39 - Comédie française de Melissa Drigeard avec Elsa Zylberstein, Stéphane De Groot, Anne Benoit, Guy Marchand. Date de sortie 11 novembre 2020

Tout sourit à Audrey et Jérôme. Ils ont trois merveilleux enfants et leurs métiers les passionnent. Le temps d’un week-end, ils partent chacun de leur côté... avec leurs amants respectifs. Sauf qu’ils ont la même idée : aller dans leur maison de campagne. Quand ils se retrouvent nez à nez, c’est l’explosion. Arrivent alors les parents d’Audrey, puis leurs enfants et enfin sa sœur. Le quatuor n’a pas d’autre choix que jouer la comédie pour sauver les apparences. Mais très vite le vernis et les nerfs craquent...

Trois prix (du jury, interprétation féminine et masculine) au Festival de l’Alpe d’Huez. Vu et conseillé par l’Hermine : Un bon moment de détente garanti, avec en prime un savoureux Guy Marchand

Vendredi 23 Octobre 20h30 AVANT-PREMIÈRE



CHIEN POURRI, la vie à Paris

1h - Film d’animation français, belge et espagnol de Davy Durand, Vincent Patar et Stéphane Aubier. Date de sortie 7 octobre 2020. **A partir de 3 ans.**

Il était une fois un chien parisien, naïf et passionné appelé Chien Pourri. Avec Chaplapla, son fidèle compagnon de gouttière, Chien Pourri arpente les rues de Paris, la truffe au vent. Peu importe les catastrophes qu’il provoque, Chien Pourri retombe toujours sur ses pattes ! Tant et si bien que les autres chiens commencent à trouver ça louche. La folle aventure de Chien Pourri et ses amis pour faire découvrir la poésie de Paris aux tout-petits !

Samedi 24 Octobre 11h

Pas de court-métrage avant le film. Entrée 2€ pour les moins de 12 ans



Les bandes annonces sont visibles sur notre site internet

Vous pouvez demander à recevoir les programmes par e-mail.

MON COUSIN

1h44 - Comédie française de Jan Kounen avec Vincent Lindon, François Damiens, Pascale Arbillot. Date de sortie 30 septembre 2020

Pierre est le PDG accompli d’un grand groupe familial. Sur le point de signer l’affaire du siècle, il doit régler une dernière formalité : la signature de son cousin Adrien qui détient 50% de sa société. Ce doux rêveur idéaliste qui enchaîne gaffes et maladresses est tellement heureux de retrouver Pierre, qu’il veut passer du temps avec lui et retarder la signature. Pierre n’a donc d’autre choix que d’embarquer son cousin avec lui dans un voyage d’affaires plus que mouvementé où sa patience sera mise à rude épreuve.

Il y avait longtemps que Vincent Lindon n’avait pas fait autant rire (20 mn) - Le tandem Lindon - Damiens, délicieusement lunaire, fonctionne à merveille (La Croix)

Samedi 24 Octobre 20h30



LUPIN III, THE FIRST

1h33 - Film d’animation japonais de Takashi Yamazaki. Date de sortie 7 octobre 2020.

A partir de 7 ans.

Le cultissime «gentleman cambrioleur» Lupin III s’associe à la jeune Laëtitia pour faire main basse sur le journal de Bresson, un trésor que même son grand-père, Arsène Lupin, n’a jamais réussi à dérober. Entre pièges mortels, escapades aériennes et abracadabrantes évasions, Lupin et sa bande de casse-cou rivalisent d’esprit et d’audace dans ce long-métrage d’animation qui ravira autant les fans de cette série légendaire créée il a 50 ans par Monkey Punch, que les nouveaux venus de 7 à 100 ans !

Dimanche 25 Octobre 16h30



LES CHOSES QU’ON DIT ...

2h02 - Film français d’Emmanuel Mouret avec Camélia Jordana, Niels Schneider, Vincent Macaigne. Date de sortie 16 septembre 2020

Daphné, enceinte de trois mois, est en vacances à la campagne avec son compagnon François. Il doit s’absenter pour son travail et elle se retrouve seule pour accueillir Maxime, son cousin qu’elle n’avait jamais rencontré. Pendant quatre jours, tandis qu’ils attendent le retour de François, Daphné et Maxime font petit à petit connaissance et se confient des récits de plus en plus intimes sur leurs histoires d’amour présentes et passées...

Sélection Officielle de Cannes 2020. C’est l’un des plus beaux films de la rentrée (Le Point) - Un film choral d’une subtilité renversante (Ouest-France)

Dimanche 25 Octobre 20h30



PROGRAMME DU 16 OCTOBRE AU 10 NOVEMBRE 2020

Du 16 au 20 Octobre 2020	Ven 16	Sam 17	Dim 18	Lun 19	Mar 20
LA DARONNE	20h30				
LE BONHEUR DES UNS...		20h30			
AILLEURS			16h30		
HONEYLAND VOSTF				20h30	
ANTIGONE					20h30

FESTIVAL CINÉS-PAYS du 21 au 27 octobre : toutes les entrées à 4							
21 au 27 Octobre 2020	Mer 21	Jeu 22	Ven 23	Sam 24	Dim 25	Lun 26	Mar 27
J’IRAI MOURIR DANS LES CARPATES	20h30						
POLY [Sortie Nationale]		20h30					
TOUT NOUS SOURIT Avant-Première			20h30				
Chien pourri, la vie à Paris 2 € pour les -12 ans				11h			
MON COUSIN				20h30			
LUPIN III					16h30		
LES CHOSES QU’ON DIT...					20H30		
ANTOINETTE DANS LES CÉVENNES						20h30	
UN TRIOMPHE Avant-Première							20h30

28 Oct au 3 Nov 2020	Mer 28	Jeu 29	Ven 30	Sam 31	Dim 1	Lun 2	Mar 3
LES APPARENCES	20h30						
ADOLESCENTES		20h30					
BOUTCHOU			20h30				
ANTEBELLUM [nt. 12 ans]				20h30			
BIGFOOT FAMILY					16h30		
JOSEP						20h30	
LES HÉROS NE MEURENT JAMAIS							20h30

6 au 10 Novembre 2020	Ven 6	Sam 7	lun 9	Mar 10
30 JOURS MAX	20h30			
PARENTS D’ÉLÈVES		20h30		
UN PAYS QUI SE TIENT SAGE			20h30	
MATERNAL VOSTF				20h30

cinemahermine@orange.fr • www.cinema-hermine.fr
et sur Facebook - répondeur : 09 67 33 53 85

Entrée : 5 € / 40 € la carte de 10 entrées
Moins de 14 ans et tarif réduit : 4 €

Carte bancaire non acceptée - Les portes seront fermées 15 mn après le début de la séance.