

## ANOTHER DAY OF LIFE

1h25 - Film d'animation biographique espagnol, polonais, allemand et belge de Raul de la Fuente, Damian Nenow. Date de sortie 23 janvier 2019.

1975. Ryszard Kapuscinski est un brillant journaliste, chevronné et idéaliste. Il convainc ses supérieurs de l'envoyer en Angola quand le pays bascule dans une guerre civile sanglante à l'aube de son indépendance.

**Prix du Meilleur film d'Animation au Festival du Cinéma Européen 2018. Le graphisme n'est pas sans rappeler le trait de Moebius (Première) - Ce film essentiel plonge au cœur de l'horreur de la guerre et interroge sur les limites du métier. (Le Figaro)**

Mercredi 27 février 20h30 - VOSTF

## ERIC CLAPTON - Life in 12 Bars

2h14 - Documentaire biographique musical britannique de Lili Fini Zanuck avec Eric Clapton. Date de sortie 23 janvier 2019.

Eric Clapton est pour des millions de gens une légende vivante du Blues et du Rock. Il a traversé les décennies, connaissant gloire et successions d'épreuves. Malgré sa pudeur, il nous livre pour la première fois l'ensemble de sa vie. Mêlant archives personnelles, performances rares et témoignages inédits, ce documentaire retrace la destinée emblématique de celui que l'on appelle «GOD»...

**Un documentaire exceptionnel (Rolling Stone)**

Judi 28 Février 20h30 - VOSTF

## NICKY LARSON ET LE PARFUM DE CUPIDON

1h31 - Comédie policière française de Philippe Lacheau avec Philippe Lacheau, Elodie Fontan, Tarek Boudali. Date de sortie 6 février 2019.

Nicky Larson est le meilleur des gardes du corps, un détective privé hors-pair. Il est appelé pour une mission à hauts risques : récupérer le parfum de Cupidon, un parfum qui rendrait irrésistible celui qui l'utilise...

Vendredi 1<sup>er</sup> mars 20h30 et Dimanche 3 mars 16h

## MINUSCULE 2- LES MANDIBULES DU BOUT DU MONDE

1h35 - Film d'animation familial français de Thomas Szabo, Hélène Giraud. Date de sortie 30 janvier 2019.

Quand tombent les premières neiges dans la vallée, il est urgent de préparer ses réserves pour l'hiver. Hélas, durant l'opération, une petite coccinelle se retrouve piégée dans un carton... à destination des Caraïbes ! Une seule solution : reformer l'équipe de choc !

**Burlesque, poétique... et entièrement français, ce second opus est encore plus réussi que le précédent. (Télérama)**

Samedi 2 mars 16h

## À CAUSE DES FILLES...?

1h40 - Comédie française de Pascal Thomas avec José Garcia, Marie-Josée Croze, Audrey Fleurot. Date de sortie 30 janvier 2019.

À l'occasion d'une noce d'où le mari s'est enfui, chacun, va s'employer à remonter le moral de la mariée.

**Un bon remède anti-morosité (Le Figaro) - Fidèle à la comédie chorale dans laquelle il excelle, Pascal Thomas offre de belles saynètes servies par un casting fringant. (Libération)**

Samedi 2 mars 20h30

## LES FAUVES

1h23 - Thriller français de Vincent Mariette avec Lily-Rose Depp, Laurent Lafitte, Camille Cottin. Date de sortie 23 janvier 2019.

C'est l'été, dans un camping en Dordogne, des jeunes gens disparaissent. Un sentiment de danger permanent au cœur duquel s'épanouit Laura, 17 ans. La rencontre avec Paul, un écrivain aussi attirant qu'inquiétant, la bouleverse. Une relation ambiguë se noue...

**Mélancolique, espègle, sensuel, pop, ce film baigne dans des eaux qui nous sont familières, celles du cinéma américain de genre, de John Carpenter à David Robert Mitchell (L'Ecran Fantastique)**

Samedi 2 mars 22h30

## SORRY TO BOTHER YOU

1h51 - Comédie fantastique américaine de Boots Riley avec Lakeith Stanfield, Tessa Thompson, Jermaine Fowler. Date de sortie 30 janvier 2019.

Après avoir décroché un boulot de vendeur en télémarketing, Cassius Green bascule dans un univers macabre en découvrant une méthode magique pour gagner beaucoup d'argent. Tandis que sa carrière décolle, ses amis et collègues se mobilisent contre l'exploitation dont ils s'estiment victimes au sein de l'entreprise.

**Une comédie trash qui cache une satire explosive (Ouest France) - Interdiction de passer à côté (GG)**

Dimanche 3 mars 20h30 - VOSTF - Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs.

## LES ESTIVANTS

2h08 - Comédie dramatique autobiographique imaginaire française de, et avec Valeria Bruni Tedeschi, Pierre Arditi, Valeria Golino. Date de sortie 30 janvier 2019.

Une grande et belle propriété sur la Côte d'Azur. Anna arrive avec sa fille pour quelques jours de vacances. Au milieu de sa famille, de leurs amis, et des employés, Anna doit gérer sa rupture toute fraîche et l'écriture de son prochain film. Derrière les rires, les colères, les secrets, naissent des rapports de dominations, des peurs et des désirs.

**Un superbe film sur la lutte des classes (Ouest France) - Une comédie humaine, théâtrale, frappingue (Voici)**

Lundi 4 mars 20h30

## UN GRAND VOYAGE VERS LA NUIT

2h18 - Film dramatique franco-chinois de Bi Gan avec Tang Wei, Huang Jue, Sylvia Chang. Date de sortie 30 janvier 2019.

Luo Hongwu revient à Kaili, sa ville natale, après s'être enfui pendant plusieurs années. Il se met à la recherche de la femme qu'il a aimée et jamais effacée de sa mémoire. Elle disait s'appeler Wan Qiwen...

**On pense davantage à Lewis Carroll, Tsai Ming-liang et David Lynch. Plus qu'un film, une expérience. (Le Nouvel Observateur)**

Mardi 5 mars 20h30 - VOSTF

## THE PLACE

1h45 - Film italien de Paolo Genovese avec Valerio Mastandrea, Marco Giallini, Alba Rohrwacher. Date de sortie 30 janvier 2019.

Un homme mystérieux, assis à la même table d'un café, reçoit la visite de dix hommes et femmes qui entrent et sortent à toute heure de la journée pour le rencontrer et se confier. Il a la réputation d'exaucer le vœu de chacun en échange d'un défi à relever.

**Ce film est réalisé de main de maître, sans chute de tension, malgré le huis clos total. (Le Nouvel Observateur)**

Mercredi 6 mars 20h30 - VOSTF

## MY BEAUTIFUL BOY

2h - Film américain de Felix Van Groeningen avec Steve Carell, Timothée Chalamet, Jack Dylan Grazer. Date de sortie 6 février 2019.

Pour David Sheff, la vie de son fils, Nicolas, un jeune homme brillant, sportif, à l'esprit vif et cultivé, était déjà toute tracée : à ses 18 ans, Nic était promis à une prestigieuse carrière universitaire. Mais le monde de David s'effondre lorsqu'il réalise que Nic est devenu accro à l'héroïne. Réalisant que son fils est devenu avec le temps un parfait étranger, David décide de tout faire pour le sauver. Se confrontant à ses propres limites mais aussi celles de sa famille.

**Adaptation des mémoires de David et Nic Sheff (2005) par le réalisateur flamand de « Alabama Monroe » et « Belgica » My Beautiful Boy est un film magnifique : à la fois émouvant, intelligent, et très marquant. Bref, indispensable. (Cosmopolitan)**

Judi 7 mars 20h30 - VOSTF Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs

## ALITA - Battle Angel

2h02 - Film de science-fiction américain, argentin et canadien de Robert Rodriguez avec Rosa Salazar, Christoph Waltz, Jennifer Connelly. Date de sortie 13 février 2019.

Lorsqu'Alita se réveille sans aucun souvenir de qui elle est, dans un futur qu'elle ne reconnaît pas, elle est accueillie par Ido, un médecin qui comprend que derrière ce corps de cyborg abandonné, se cache une jeune femme au passé extraordinaire. Ce n'est que lorsque les forces dangereuses et corrompues qui gèrent la ville d'Iron City se lancent à sa poursuite qu'Alita découvre la clé de son passé, elle a des capacités de combat uniques, que ceux qui détiennent le pouvoir veulent absolument maîtriser.

**Adaptation du célèbre manga Gunm de Yukito Kishiro (années 90) produite par James Cameron.**

Vendredi 8 mars 20h30 et Samedi 9 mars 22h30

## DRAGONS 3 - LE MONDE CACHÉ

1h34 - Film d'animation américain de Dean DeBlois. Date de sortie 6 février 2019. **A partir de 6 ans.**

Harold est maintenant le chef de Berk au côté d'Astrid et Krokmu, en tant que dragon, est devenu le leader de son espèce. Ils réalisent enfin leurs rêves de vivre en paix entre vikings et dragons. Mais lorsque l'apparition soudaine d'une Furie Eclair coïncide avec la plus grande menace que le village n'ait jamais connue, Harold et Krokmu sont forcés de quitter leur village pour un voyage dans un monde caché dont ils n'auraient jamais soupçonnés l'existence.

Samedi 9 mars 16h et Dimanche 10 mars 16h

## LA DERNIÈRE FOLIE DE CLAIRE DARLING

1h35 - Comédie dramatique française de Julie Bertucelli avec Catherine Deneuve, Chiara Mastroianni, Samir Guesmi. Date de sortie 6 février 2019

À Verderonne, petit village de l'Oise, c'est le premier jour de l'été et Claire Darling se réveille persuadée de vivre son dernier jour... Elle décide alors de vider sa maison et brade tout sans distinction, des lampes Tiffany à la pendule de collection. Les objets tant aimés se font l'écho de sa vie tragique et flamboyante. Cette dernière folie fait revenir Marie, sa fille, qu'elle n'a vue depuis 20 ans.

Samedi 9 mars 20h30

## UNE INTIME CONVICTON

1h50 - Film judiciaire français d'Antoine Rimbault avec Marina Fois, Olivier Gourmet, Laurent Lucas. Date de sortie 6 février 2019. Depuis que Nora a assisté au procès de Jacques Viguier, accusé du meurtre de sa femme, elle est persuadée de son innocence. Craignant une erreur judiciaire, elle convainc un ténor du barreau de le défendre pour son second procès, en appel. Ensemble, ils vont mener un combat acharné contre l'injustice. Mais alors que l'étau se resserre autour de celui que tous accusent, la quête de vérité de Nora vire à l'obsession.

**Film passionnant sur le procès en appel de Jacques Viguier en 2009 (Sud-Ouest)**

Dimanche 10 mars 20h30

## NUESTRO TIEMPO

2h58 - Film mexicain, français, allemand, danois et suédois de Carlos Reygadas avec Carlos Reygadas, Natalia López, Phil Burgers. Date de sortie 6 février 2019.

La campagne mexicaine. Une famille élève des taureaux de combat. Esther est en charge de la gestion du ranch, tandis que son mari Juan, poète de renommée mondiale, s'occupe des bêtes. Lorsqu'Esther s'éprend du dresseur de chevaux, Juan se révèle alors incapable de rester fidèle à ses convictions.

Lundi 11 mars 20h30 - VOSTF

## LA FAVORITE

2h - Film historique américain, britannique et irlandais de Yórgos Lánthimos avec Olivia Colman, Rachel Weisz, Emma Stone. Date de sortie 6 février 2019.

Début XVIIIème : L'Angleterre et la France sont en guerre. Alors que cette guerre ruine le pays, la cour n'en réduit pas ses fastes et l'opulence de nourriture. La reine Anne, à la santé fragile et au caractère instable, occupe le trône tandis que son amie Lady Sarah gouverne le pays à sa place. Lorsqu'une nouvelle servante, Abigail Hill, aristocrate déchue, arrive à la cour, Lady Sarah la prend sous son aile, pensant qu'elle pourrait être une alliée. Tandis que les enjeux politiques de la guerre absorbent Sarah, Abigail parvient à gagner la confiance de la reine et devient sa nouvelle confidente. Cette amitié naissante donne à la jeune femme l'occasion de satisfaire ses ambitions, et elle ne laissera ni homme, ni femme, ni politique se mettre en travers de son chemin.

**Ce film raconte le destin de la reine Anne, dernière (et ignorée) héritière de la lignée des Stuart en Angleterre. Grand Prix du Jury à la Mostra de Venise et 2 Prix de Meilleure interprétation féminine pour Olivia Colman (Mostra de Venise et Golden Globes)**

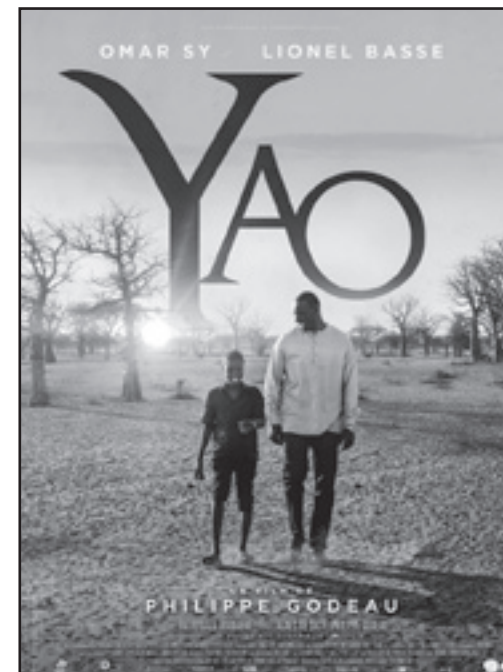
Mardi 12 mars 20h30 - VOSTF

Programme  
du 13 février au 12 mars 2019



35380 PLÉLAN LE GRAND  
33 rue de l'Hermine

09 67 33 53 85 - www.cinema-hermine.fr





## CREED II

2h10 - Film d'action dramatique américain de Steven Caple Jr. avec Michael B. Jordan, Sylvester Stallone.  
Date de sortie 9 janvier 2019.

Entre ses obligations personnelles et son entraînement pour son prochain grand match, la vie d'Adonis Creed est devenue un numéro d'équilibriste. L'enjeu du combat est d'autant plus élevé que son rival est lié au passé de sa famille et à Rocky Balboa.



Mercredi 13 février 20h30

## COLETTE

1h52 - Film biographique américain et britannique de Wash Westmoreland avec Keira Knightley, Dominic West, Eleanor Tomlinson. Date de sortie 16 janvier 2019.

1893. Malgré leurs quatorze ans d'écart, Gabrielle Sidonie Colette, jeune fille à l'esprit rebelle, épouse Willy, écrivain aussi égocentrique que séducteur. Sachant repérer les talents mieux que quiconque, Willy autorise Colette à écrire, à condition qu'il signe ses romans à sa place.



Jeudi 14 février 20h30

## GLASS

2h10 - Thriller fantastique américain de M. Night Shyamalan avec James McAvoy, Bruce Willis, Anya Taylor-Joy. Date de sortie 16 janvier 2019.

Peu de temps après les événements relatés dans Split, David Dunn - l'homme incassable, poursuit sa traque de La Bête, surnom donné à Kevin Crumb depuis qu'on le sait capable d'endosser 23 personnalités différentes. De son côté, le mystérieux homme souffrant du syndrome des os de verre Elijah Price suscite à nouveau l'intérêt des forces de l'ordre...



Vendredi 15 février 20h30 **Interdit aux moins de 12 ans**

## MIA ET LE LION BLANC

1h37 - Film français, allemand et sud-africain de Gilles de Maistre avec Daniah De Villiers, Mélanie Laurent, Langley Kirkwood.  
Date de sortie 26 décembre.

Mia a onze ans quand elle noue une relation hors du commun avec Charlie, un lion blanc né dans la ferme de félins de ses parents en Afrique du Sud. Trois ans plus tard, Mia découvre le terrible secret que cache son père. Elle n'aura désormais qu'une obsession : sauver Charlie.



Samedi 16 février 16h

**Les bandes annonces sont visibles sur notre site internet**

**Vous pouvez demander à recevoir les programmes par e-mail.**

**SUPER U**  
LES NOUVEAUX COMMERÇANTS  
**PLELAN LE GRAND**



## L'INCROYABLE HISTOIRE DU FACTEUR CHEVAL

1h45 - Film français de Nils Tavernier avec Jacques Gamblin, Laetitia Casta, Bernard Le Coq.  
Date de sortie 16 janvier 2019.

Fin XIXème, Joseph Ferdinand Cheval, est un simple facteur qui parcourt chaque jour la Drôme, de village en village. Solitaire, il est bouleversé quand il rencontre la femme de sa vie, Philomène. De leur union naît Alice. Pour cette enfant qu'il aime plus que tout, Cheval se jette alors dans un pari fou : lui construire de ses propres mains, un incroyable palais. Jamais épargné par les épreuves de la vie, cet homme ordinaire n'abandonnera pas et consacra 33 ans à bâtir une œuvre extraordinaire : "Le Palais idéal".  
**Classé Monument Historique en 1969.**



Samedi 16 février 20h30

## LES PETITS FLOCONS

1h20 - Comédie française de Joséphine de Meaux avec Joséphine de Meaux, Grégoire Ludig, Gustave Kervern. Date de sortie 23 janvier 2019.  
En vacances à la montagne, Wanda ne peut pas skier à cause d'une phlébite. Pendant que son mari Thomas et leurs deux enfants s'éclatent sur les pistes, Wanda se console en s'occupant de son invité Sami. Mais les moniteurs de ski et l'air de la montagne ont tôt fait de monter à la tête de tout ce petit monde...

**"Les Petits Flocons" fait (re)tomber joyeusement en enfance sans risque de fracture (20 minutes)**



Mercredi 13 février 14h30 et Dimanche 17 février 16h

## DOUBLES VIES

1h47 - Comédie française de Olivier Assayas avec Guillaume Canet, Juliette Binoche, Vincent Macaigne. Date de sortie 16 janvier 2019.  
Alain dirige une célèbre maison d'édition, où son ami Léonard, écrivain bohème publie ses romans. Il veut refuser son nouveau manuscrit. La femme d'Alain est la star d'une série télé populaire et la compagne de Léonard assiste vaillamment un homme politique. Malgré leur longue amitié, les relations entre les deux couples, plus entrelacées qu'il n'y paraît, vont se compliquer.

**Une comédie nerveuse qui, au gré de situations bien vues et de dialogues ravageurs, radiographie avec une lucidité amusée quelques maux contemporains. (Marianne)**



Dimanche 17 février 20h30

## UNDERCOVER - Une histoire vraie

1h51 - Film policier américain de Yann Demange avec Matthew McConaughey, Richie Merritt, Bel Powley.  
Date de sortie 2 janvier 2019.

Detroit, années 80, au plus fort de la guerre contre l'épidémie de crack, voici l'histoire vraie d'un père d'origine modeste, Richard Wershe, et de son fils, Rick Jr., un adolescent qui fut informateur pour le compte du FBI, avant de devenir lui-même trafiquant de drogue.

**Les dialogues claquent comme des balles, la bande-son est de premier choix, et la reconstitution des faubourgs sinistrés de la Motor City, très crédible. (Le Nouvel Observateur)**



Lundi 18 février 20h30 - VOSTF

## HOLY LANDS

1h40 - Film français et belge d'Amanda Sthers avec James Caan, Tom Hollander, Jonathan Rhys-Meyers. Date de sortie 16 janvier 2019.  
Harry, juif apostat et cardiologue à la retraite, originaire de New York, décide soudainement d'aller s'établir comme éleveur de porcs à Nazareth, en Israël. Une décision mal vécue par les locaux comme par sa propre famille. Restée à New York, après s'être découvert un cancer, son ex-femme Monica tente de gérer la vie de leurs grands enfants Annabelle et David, et revisite son histoire d'amour avec Harry. Contre toute attente, c'est auprès d'un Rabbini, qu'Harry va accepter d'affronter la vie et son issue.

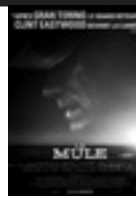


Mardi 19 février 20h30 - VOSTF

## LA MULE

1h56 - Film biographique américain de, et avec Clint Eastwood, Bradley Cooper, Laurence Fishburne. Date de sortie 23 janvier 2019.  
À plus de 80 ans, Earl Stone est aux abois. Il est non seulement fauché et seul, mais son entreprise risque d'être saisie. Il accepte alors un boulot qui, en apparence, ne lui demande que de faire le chauffeur. Sauf que, sans le savoir, il s'est engagé à être passeur de drogue pour un cartel mexicain.

**Ce film est inspiré de la vie de Leo Sharp, vétéran de la Seconde Guerre mondiale, devenu dans les années 80, le transporteur de drogue le plus âgé et le plus prolifique du Cartel de Sinaloa. "La Mule" est un grand film qui se planque derrière des allures de petit polar inoffensif qui ne s'interdit pas l'émotion. (Le Monde)**



Mercredi 20 février 20h30 - VOSTF et Dimanche 24 février 20h30 - VF

## L'ORDRE DES MÉDECINS

1h33 - Film français et belge de David Roux avec Jérémie Rénier, Marthe Keller, Zita Hanrot. Date de sortie 23 janvier 2019.

Simon, 37 ans, est un médecin aguerri. L'hôpital, c'est sa vie. Il côtoie la maladie et la mort tous les jours dans son service de pneumologie et a appris à s'en protéger. Mais quand sa mère est hospitalisée dans une unité voisine, la frontière entre l'intime et le professionnel se brouille.

**Une réussite. (Première)**



Jeudi 21 février 20h30

## YAO

1h44 - Film franco-sénégalais de Philippe Godeau avec Omar Sy, Lionel Louis Basse, Fatoumata Diawara. Date de sortie 23 janvier 2019.

Depuis son village au nord du Sénégal, Yao est un jeune garçon de 13 ans prêt à tout pour rencontrer son héros : Seydou Tall, un célèbre acteur français. Invité à Dakar pour promouvoir son nouveau livre, ce dernier se rend dans son pays d'origine pour la première fois. Pour réaliser son rêve, le jeune Yao organise sa fugue et brave 387 kilomètres en solitaire jusqu'à la capitale. Touché par cet enfant, l'acteur décide de fuir ses obligations et de le raccompagner chez lui. Mais sur les routes poussiéreuses et incertaines du Sénégal, Seydou comprend qu'en roulant vers le village de l'enfant, il roule aussi vers ses racines.  
**Cette comédie familiale brille par la belle justesse de ses personnages et l'interprétation solide. (Ouest France) - Absolument délicieux ! (Femme Actuelle)**



Vendredi 22 février 20h30 et Samedi 23 février 16h

## P'TITES HISTOIRES AU CLAIR DE LUNE

0h39 - Films d'animation sud-coréen, iranien et britannique de Miyoung Baek, Mohammad Nasser. Date de sortie 30 janvier 2019.  
**A partir de 3 ans**

4 courts métrages dont l'Héroïne est la Lune : Attirés par sa lumière, des enfants, des loups et même un renard voudraient décrocher la lune...



Samedi 23 février 11h00 : Début du Film

## QU'EST-CE QU'ON A ENCORE FAIT AU BON DIEU ?

1h39 - Comédie française de Philippe de Chauveron avec Christian Clavier, Chantal Lauby, Ary Abittan. Date de sortie 30 janvier 2019.

Le retour des familles Verneuil et Koffi au grand complet ! Claude et Marie Verneuil font face à une nouvelle crise. Leurs quatre gendres, Rachid, David, Chao et Charles sont décidés à quitter la France avec femmes et enfants pour tenter leur chance à l'étranger.



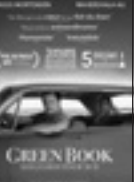
Samedi 23 février 20h30 et 22h30 - Dimanche 24 février 14h et 16h

## GREEN BOOK - Sur Les Routes Du Sud

2h10 - Film américain de Peter Farrelly avec Viggo Mortensen, Mahershala Ali, Linda Cardellini.  
Date de sortie 23 janvier 2019.

En 1962, alors que règne la ségrégation, Tony Lip, un vider italo-américain du Bronx, est engagé pour conduire et protéger le Dr Don Shirley, un pianiste noir de renommée mondiale, lors d'une tournée de concerts. Durant leur périple de Manhattan jusqu'au Sud profond, ils s'appuient sur le Green Book pour dénicher les établissements accueillant les personnes de couleur. Dans un pays où le mouvement des droits civiques commence à se faire entendre, les deux hommes vont être confrontés au pire de l'âme humaine, dont ils se guérissent grâce à leur générosité et leur humour. Ensemble, ils vont devoir dépasser leurs préjugés...

**Adaptée d'une histoire vraie, cette touchante chronique sur la tolérance résonne extrêmement fort et nous embarque dans un road-movie grave et drôle, porté par un formidable duo d'acteurs. (Journal du Dimanche) - 3 Prix (Meilleur scénario et Meilleur acteur dans un second rôle au Golden Globes).**



Lundi 25 février 20h30 - VOSTF

## AYKA

1h50 - Film russe, allemand, polonais et kazakh de Sergey Dvortsevov avec Samal Yeslyamova, Zhipargul Abdilaeva.  
Date de sortie 16 janvier 2019.

Ayka vient d'accoucher. Elle ne peut pas se permettre d'avoir un enfant. Elle n'a pas de travail, trop de dettes à rembourser, même pas une chambre à elle. Mais c'est compter sans la nature, qui reprendra ses droits.

**Prix d'interprétation féminine au Festival de Cannes 2018. Modèle de drame épuré et de dénonciation sans pathos de la condition de la femme, ce film est un coup de poing qui n'est pas sans rappeler l'art des Dardenne**



Mardi 26 février 20h30 - VOSTF - Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs.

## PROGRAMME DU 13 FÉVRIER AU 12 MARS 2019

	Mer 13	Jeu 14	Ven 15	Sam 16	Dim 17	Lun 18	Mar 19
<b>CREED II</b>	20h30						
<b>COLETTE</b>		20h30					
<b>GLASS -12 ans</b>			20h30				
<b>MIA ET LE LION BLANC</b>				16h			
<b>L'INCROYABLE HISTOIRE DU FACTEUR CHEVAL</b>				20h30			
<b>LES PETITS FLOCONS</b>	<b>14h30</b>				16h		
<b>DOUBLES VIES</b>					20h30		
<b>UNDERCOVER VOSTF</b>						20h30	
<b>HOLY LANDS VOSTF</b>							20h30

	Mer 20	Jeu 21	Ven 22	Sam 23	Dim 24	Lun 25	Mar 26
<b>LA MULE</b>	20h30 <b>VOSTF</b>				20h30 <b>VF</b>		
<b>L'ORDRE DES MEDECINS</b>		20h30					
<b>YAO</b>			20h30	16h			
<b>P'TITES HISTOIRES AU CLAIR DE LUNE</b>				<b>11h</b>			
<b>QU'EST-CE QU'ON A ENCORE FAIT AU BON DIEU</b>				20h30 <b>22h30</b>	<b>14h</b> 16h		
<b>GREEN BOOK VOSTF</b>						20h30	
<b>AYKA VOSTF</b>							20h30

	Mer 27	Jeu 28	Ven 1 <sup>er</sup>	Sam 2	Dim 3	Lun 4	Mar 5
<b>AN OTHER DAY OF LIFE VOSTF</b>	20h30						
<b>ERIC CLAPTON VOSTF</b>		20h30					
<b>NICKY LARSON</b>			20h30		16h		
<b>MINUSCULE 2</b>				16h			
<b>A CAUSE DES FILLES</b>				20h30			
<b>LES FAUVES</b>				<b>22h30</b>			
<b>SORRY TO BOTHER YOU VOSTF</b>					20h30		
<b>LES ESTIVANTS</b>						20h30	
<b>UN GRAND VOYAGE VERS LA NUIT VOSTF</b>							20h30

	Mer 6	Jeu 7	Ven 8	Sam 9	Dim 10	Lun 11	Mar 12
<b>THE PLACE VOSTF</b>	20h30						
<b>MY BEAUTIFUL BOY VOSTF</b>		20h30					
<b>ALITA</b>			20h30	<b>22h30</b>			
<b>DRAGON 3</b>				16h	16h		
<b>LA DERNIERE FOLIE DE CLAIRE DARLING</b>				20h30			
<b>UNE INTIME CONVICTION</b>					20h30		
<b>NUESTRO TIEMPO VOSTF</b>						20h30	
<b>LA FAVORITE VOSTF</b>							20h30

cinemahermine@orange.fr • **www.cinema-hermine.fr**

et sur Facebook - répondeur : 09 67 33 53 85

Entrée : **5 € / 39 € la carte de 10 entrées** / -14 ans et Tarif réduit : **3,9 €**

Location Lunettes 3D : **1,5 €** / Carte bancaire non acceptée

Les portes seront fermées 15 mn après le début de la séance.

Accès aux personnes à mobilité réduite.

Cinéma équipé d'une boucle magnétique pour malentendants.

**LES ENFANTS DE MOINS DE 10 ANS DOIVENT ÊTRE ACCOMPAGNÉS**

Des réhausseurs sont à la disposition des enfants.