



1h43 Film français de Jérôme Bonnell avec Swann Arlaud, Galatea Bellugi, Louise Chevillotte.
Sortie le 10 décembre 2025



2h40 Policier science-fiction chinois de Bi Gan avec Jackson Yee, Shu Qi, Mark Chao.
Sortie le 10 décembre 2025



1h37 Film français de Louise Hémon avec Galatea Bellugi, Matthieu Lucci, Samuel Kircher.
Sortie le 24 décembre 2025

LA CONDITION

DIMANCHE 18 JANVIER 20H30

C'est l'histoire de Céleste, jeune bonne employée chez Victoire et André, en 1908. C'est l'histoire de Victoire, de l'épouse modèle qu'elle ne sait pas être. Deux femmes que tout sépare mais qui vivent sous le même toit, défiant les conventions et les non-dits. **Adaptation du roman « Amours » de Léonor de Récondo.**
Conseillé par Arno : Une oeuvre pertinente et émouvante qui met en scène la société du XIX^e siècle avec un message féministe qui laisse de l'espoir. Avec cette histoire d'émancipation, de libération, de réappropriation des corps et des esprits, Jérôme Bonnell signe un très beau film (Franceinfo Culture) - Un huis clos subversif et élégant, servi par des comédiens subtils (Elle)

RESURRECTION

MARDI 20 JANVIER 20H30 VOSTF

Un jeune homme rêveur se réincarne dans cinq époques. Tandis que le XX^{ème} siècle défile, une femme suit sa trace...
Prix spécial du jury à Cannes 2025
Conseillé par Arno : Un film dément comme on n'en voit jamais, tout simplement. Allez-y ! *Chef-d'œuvre sensoriel et poétique, "Resurrection" réinvente le cinéma comme art total : la mémoire et le rêve deviennent matière, la caméra flotte entre les mondes. Hypnotique et vertigineux, le film laisse une empreinte dont on ne revient pas* (Les Fiches du Cinéma)
Tous les spectateurs payants de 15 à 25 ans se verront offrir une place gratuite pour assister à la séance art et essai de leur choix.

L'ENGLOUTIE

MERCREDI 21 JANVIER 14H30
JEUDI 22 JANVIER 20H30

1899. Par une nuit de tempête, Aimée, jeune institutrice républicaine, arrive dans un hameau enneigé aux confins des Hautes-Alpes. Malgré la méfiance des habitants, elle se montre bien décidée à éclairer de ses lumières leurs croyances obscures. Alors qu'elle se fond dans la vie de la communauté, un vertige sensuel grandit en elle. Jusqu'au jour où une avalanche engloutit un premier montagnard. Succédant à Vingt Dieux, L'Engloutie est récompensé du Prix Jean Vigo 2025
Conseillé par Arno : Un doux voyage qui tend vers l'étrange. Une originalité qui mérite d'être vue. *L'Engloutie est le choc sensoriel de ce Festival de Cannes (Vogue France)*



1h49 Film islandais de Hlynur Pálmason avec Saga Gárdarsdóttir, Sverrir Gudnason.
Sortie le 17 décembre 2025

L'AMOUR QU'IL NOUS RESTE

MERCREDI 21 JANVIER 20H30 VOSTF

La trajectoire intime d'une famille dont les parents se séparent. En l'espace d'une année, entre légèreté de l'instant et profondeur des sentiments, se tisse un portrait doux-amer de l'amour, traversé de fragments tendres, joyeux, parfois mélancoliques. Un regard sensible sur la beauté discrète du quotidien et le flot des souvenirs qui s'égrenent au rythme des saisons.
Conseillé par Arno : Magnifique film sur la famille, tout aussi drôle que beau, le tout teinté de brillantes idées de mise en scène. *Un film lumineux, sensible et drôle, qui brosse avec fantaisie une famille en pleine réinvention, au fil des saisons. Une forme libre pour un récit plein de vie !* (Les Fiches du Cinéma)

HEIDI ET LE LYNX DES MONTAGNES

SAMEDI 24 JANVIER 16H

Heidi vit avec son grand-père dans un chalet à la montagne. Mais tout bascule lorsqu'elle trouve un bébé lynx blessé et décide de le soigner. Le jeune animal a désespérément besoin de retrouver sa famille vers les sommets ! À l'insu de son grand-père, Heidi et Peter décident de sauver leur nouveau compagnon.
À partir de 3 ans

4^{ème} SOIRÉE GAME-MOVIE

Dès 19h venez jouer sur grand écran à STREET FIGHTER, tant avant qu'après le film Scott Pilgrim (Possibilité d'arriver seulement pour le film à 21h30)



1h52 Comédie fantastique américaine d'Edgar Wright avec Michael Cera, Mary Elizabeth Winstead, Jason Schwartzman.
Sortie le 1^{er} décembre 2010

SCOTT PILGRIM

Scott Pilgrim n'a jamais eu de problème à trouver une petite amie, mais s'en débarrasser s'avère plus compliqué. Entre celle qui lui a brisé le cœur – et qui est de retour en ville – et l'adolescente qui lui sert de distraction au moment où Ramona entre dans sa vie - en rollers - l'amour n'a jamais été chose facile. Il va cependant vite réaliser que le nouvel objet de son affection traîne les plus singulières casseroles jamais rencontrées : une infâme ligue d'ex qui contrôlent sa vie amoureuse et sont prêts à tout pour éliminer son nouveau prétendant.
Recommandé par Zacharie : Un des films les plus inventifs qu'il est donné de voir et en plus de ça, c'est une excellente comédie mélangeant rock, jeux-vidéo, kung-fu et romance juvénile ! *Un film qui donne envie de redevenir jeune et bête ne peut pas être mauvais !* (L'Ecran Fantastique)



1h39 Comédie française de Philippe Lacheau avec Philippe Lacheau, Jamel Debbouze, Élodie Fontan.
Sortie le 4 février 2026

MARSUPIAMI

DIMANCHE 25 JANVIER 16H AVANT-PREMIERE

Pour sauver son emploi, David accepte un plan foireux : ramener un mystérieux colis d'Amérique du Sud. Il se retrouve à bord d'une croisière avec son ex Tess, son fils Léo, et son collègue Stéphane, aussi benêt que maladroit, dont David se sert pour transporter le colis à sa place. Tout dérape lorsque ce dernier l'ouvre accidentellement : un adorable bébé Marsupilami apparaît et le voyage vire au chaos !

L'AGENT SECRET

DIMANCHE 25 JANVIER 20H30 VOSTF



2h40 Film brésilien de Kleber Mendonça Filho avec Wagner Moura, Gabriel Leone, Maria Fernanda Cândido.
Sortie le 17 décembre 2025

Brésil, 1977. Marcelo, un homme d'une quarantaine d'années fuyant un passé trouble, arrive dans la ville de Recife où le carnaval bat son plein. Il vient retrouver son jeune fils et espère y construire une nouvelle vie. C'est sans compter sur les menaces de mort qui rôdent et planent au-dessus de sa tête.
Prix d'interprétation masculine et de la mise en scène au Festival de Cannes 2025
Conseillé par Fabien : Une grande fresque aussi pop que mystérieuse. Film qui se sert brillamment des codes des différents genres cinématographiques pour nous raconter ce Brésil sous dictature militaire. *Intelligent, foisonnant, captivant, digressif, drôle, nostalgique, politique : L'Agent secret est un film total qui joue sur les codes et les genres du cinéma (Bande à Part) - Une œuvre magistrale à la fois solaire et sombre appelée à devenir un classique* (La Croix)

LOVE ME TENDER

LUNDI 26 JANVIER 20H30



2h13 Film français d'Anna Cazenave Cambet avec Vicky Krieps, Antoine Reinartz, Monia Chokri.
Sortie le 10 décembre 2025

Une fin d'été, Clémence annonce à son ex-mari qu'elle a des histoires d'amour avec des femmes. Sa vie bascule lorsqu'il lui retire la garde de son fils. Clémence va devoir lutter pour rester mère, femme, libre.
Adaptation du roman éponyme de Constance Debré (2020)
Comme annoncé, Love Me Tender, présenté à Cannes cette année, déborde de tendresse mais son ambition ne s'arrête pas là. Anna Cazenave Cambet filme la liberté assumée d'une femme dans l'adversité, l'humiliation et l'injustice. En fait, le choix de ne pas transiger avec sa propre identité (La Voix du Nord).



2h43 Biopic espagnol de Lav Diaz avec Gael García Bernal, Roger Alan Koza, Dario Yazbek Bernal.
Sortie le 31 décembre 2025



1h40 Film français de Joséphine Japy avec Mélanie Laurent, Pierre-Yves Cardinal, Sarah Pachoud.
Sortie le 31 décembre 2025



1h49 Film policier espagnol d'Alberto Rodríguez avec Antonio de la Torre, Bárbara Lennie, Joaquín Núñez.
Sortie le 31 décembre 2025



NOUVEAU

ACHETEZ VOS PLACES DE CINÉMA EN LIGNE SUR LE SITE DE L'HERMINE OU SUR ALLOCINÉ.

MAGELLAN

MARDI 27 JANVIER 20H30 VOSTF

Porté par le rêve de franchir les limites du monde, Magellan défie les rois et les océans. Au bout de son voyage, c'est sa propre démesure qu'il découvre et le prix de la conquête. Derrière le mythe, c'est la vérité de son voyage.
Conseillé par Arno : Les plus belles images de l'année sont dans ce film, sans aucun doute. **Tout public avec avertissement**

QUI BRILLE AU COMBAT

MERCREDI 28 JANVIER 14H30

"Qui brille au combat" est le sens étymologique du prénom Bertille, la plus jeune des deux sœurs de la famille Roussier, atteinte d'un handicap lourd au diagnostic incertain. La famille vit dans un équilibre fragile autour de cet enfant qui accapare les efforts et pensées de chacun, et qui pourrait perdre la vie à tout moment. Chacun se construit, vit comme il peut avec les exigences de ce rythme et les incertitudes qui l'accompagnent.



LOS TIGRES

MERCREDI 28 JANVIER 20H30 VOSTF

Frère et sœur, Antonio et Estrella travaillent depuis toujours comme scaphandriers dans un port espagnol sur les navires marchands de passage. En découvrant une cargaison de drogue dissimulée sous un cargo qui stationne au port toutes les trois semaines, Antonio pense avoir trouvé la solution pour résoudre ses soucis financiers : voler une partie de la marchandise et la revendre.



1h50 Comédie dramatique française d'Anton Balekdjian, Léo Coutu, Mattéo Eustachon avec Baptiste Perusat.
Sortie le 31 décembre 2025

LAURENT DANS LE VENT

JEUDI 29 JANVIER 20H30

À 29 ans, Laurent cherche un sens à sa vie. Sans travail ni logement, il atterrit dans une station de ski déserte hors-saison et s'immerse dans la vie des rares habitantes qu'il rencontre. Quand les touristes arrivent avec l'hiver, Laurent ne peut plus repartir. *L'une des réussites les plus vivifiantes du jeune cinéma français (Les Inrocks)*



ANACONDA

VENREDI 30 JANVIER 20H30



1h40 Comédie d'aventure américaine de Tom Gormican avec Paul Rudd, Jack Black, Daniela Melchior.
Sortie le 31 décembre 2025

DITES-LUI QUE JE L'AIME

SAMEDI 31 JANVIER 16H



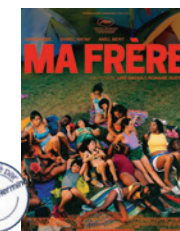
1h32 Docu-fiction français de Romane Bohringer avec Romane Bohringer, Clémentine Autain, Eva Yelmani.
Sortie le 03 décembre 2025

Romane décide d'adapter pour le cinéma le livre de Clémentine Autain consacré à sa mère. Ce projet va l'obliger à se confronter à son passé et à sa propre mère qui l'a abandonnée quand elle avait neuf mois.
Romane Bohringer mêle le documentaire et la fiction, l'enquête et la lecture, et le parcours de la responsable politique au sien. Elle signe un long-métrage magnifique, singulier et bouleversant sur un mal de mères apaisé par l'écriture et le cinéma (Le Parisien) - Une œuvre très émouvante (Positif)



MA FRÈRE

SAMEDI 31 JANVIER 20H30



1h52 Comédie française de Lise Akoka, Romane Gueret avec Fanta Kebe, Shirel Nataf, Amel Bent.
Sortie le 07 janvier 2026



1h28 Film d'animation aventure américain de Derek Drymon.
Sortie le 24 décembre 2025

BOB L'ÉPONGE - LE FILM : UN POUR TOUS, TOUS PIRATES !

DIMANCHE 1ER FÉVRIER 16H

Bob l'éponge et ses amis de Bikini Bottom larguent les amarres pour leur plus grande aventure sur grand écran ! Bien décidé à prouver à M. Krabs qu'il est désormais un grand garçon, Bob se lance sur les traces du légendaire Hollandais Volant, un redoutable pirate fantôme.

LE PAYS D'ARTO

DIMANCHE 1ER FÉVRIER 20H30



1h44 Film franco-arménien de lamara Stepanyan avec Camille Cottin, Zar Amir Ebrahimi, Shant Hovhannisyán.
Sortie le 31 décembre 2025

Céline arrive pour la première fois en Arménie afin de régulariser la mort d'Arto, son mari. Elle découvre qu'il lui a menti, qu'il a fait la guerre, usurpé son identité, et que ses anciens amis le tiennent pour un déserteur. Commence pour elle un nouveau voyage, à la rencontre du passé d'Arto : invalides des combats de 2020, vétérans de guerre, hantises d'une guerre qui n'en finit jamais. Une femme court après un fantôme. Comment faire pour l'enterrer ? Peut-on sauver les morts ?



FILM SURPRISE !

LUNDI 02 FÉVRIER 20H30 AVANT-PREMIERE



1h46 Film dramatique singapouriens de Nelicia Low avec Tsoo Yu-Ning, Hsiu-Fu Liu.
Sortie le 31 décembre 2025



EN GARDE

MARDI 03 FÉVRIER 20H30 VOSTF

Jie, un jeune talent prometteur de l'escrime, renoue avec son frère aîné Han, récemment libéré après sept ans de prison pour la mort accidentelle d'un adversaire lors d'une compétition. En secret, Han soutient Jie dans son entraînement, l'aidant à viser une qualification aux championnats nationaux. Mais une dispute éclate et Jie commence à douter de l'innocence de son frère.

CINÉMA L'HERMINE

Art et essai

Programme du 7 janvier au 3 février 2026



33, rue de l'Hermine
35380 Plélan Le Grand

www.cinema-hermine.fr

GROUPE JEUNES DE L'HERMINE ET OFFRE POUR LES 15/25

Salut tout le monde,

Si le mois des blockbusters est bel et bien passé, il reste tout de même de nombreuses pépites à découvrir absolument sur grand écran !

Nous avons, notamment, le thriller politique intitulé **L'Agent Secret** dans lequel le spectateur est immergé dans le Brésil des années 70 pour suivre une histoire marquante qui vous restera en tête plusieurs semaines après l'avoir vu. C'est primé à Cannes, c'est prenant et considéré comme l'un des meilleurs films de 2025 !

Nous avons aussi **Dites-lui que je l'aime** de Romane Bohringer, tiré du livre du même nom de Clémentine Autain pour une adaptation de littérature inventive telle que vous n'en avez jamais vu. Le tout pour être détourné en documentaire super touchant sur le lien mère-enfant. Pour en apprendre plus sur Romane Bohringer et verser une larme obligée ! Découvrez aussi en avant première la toute nouvelle comédie de Philippe Lacheau **Marsupilami** qui fait suite à la version de Chabat avec un casting français de qualité. Redécouvrez aussi de vieux classiques projetés pour vous sur grand écran tel que **Métropolis** de Fritz Lang, un pilier de la SF pour les plus beaux décors du cinéma muet inspirant notamment ceux de Blade Runner et du Cinquième Élément pour dénoncer la société, message encore d'actualité 99 ans plus tard ; **Scott Pilgrim**, ce classique d'Edgar Wright projeté lors d'une superbe soirée où vous pourrez également jouer à **Street Fighter**, et oui, encore sur grand écran et **Le Tableau**, chef d'œuvre d'animation du plus grand génie français dans ce domaine : Laguionie ! Les 15-25 ans se verront également offrir une place pour un film art et essai en allant voir **Resurrection**, un film qui nous prouve une fois de plus que c'est beau de rêver tout en démontrant la magie du cinéma, un film à ne surtout pas rater car voir un film en salle n'a jamais été aussi important que pour celui ci, où le sujet même nous le demande !

Voilà la recette pour quitter les fêtes de Noël sans trop le regretter, aller au cinéma et profiter, comme nous le dit notre très cher Resurrection, d'une œuvre qui vous fera vous évader, qui vous fera rêver...



1h33 Documentaire français de Vincent Munier.
Sortie le 17 décembre 2025

LE CHANT DES FORÊTS

MERCREDI 07 JANVIER 14H30 - SAMEDI 10 JANVIER 20H30

Après La Panthère des neiges, Vincent Munier nous invite au cœur des forêts des Vosges. C'est ici qu'il a tout appris grâce à son père Michel, naturaliste, ayant passé sa vie à l'affût dans les bois. Il est l'heure pour eux de transmettre ce savoir à Simon, le fils de Vincent. Trois regards, trois générations, une même fascination pour la vie sauvage. Nous découvrirons avec eux cerfs, oiseaux rares, renards et lynx... et parfois, le battement d'ailes d'un animal légendaire : le Grand Tétràs.

«Le chant des forêts», le nouveau film de Vincent Munier «La panthère des neiges» est une ode à la nature et à la transmission du savoir, portée par des images magnifiques (Ouest France)



1h50 Film belge d'Alexe Poukine avec Manon Clavel, Ethel Gonzalez Lardued, Makita Samba.
Sortie le 12 novembre 2025

KIKA

MERCREDI 07 JANVIER 20H30

Alors qu'elle est enceinte, Kika perd brutalement l'homme qu'elle aime. Complètement fauchée, elle en vient à vendre ses petites culottes, avant de tenter sa chance dans un métier... déconcertant. Investie dans cette activité dont elle ignore à peu près tout, Kika entame sa remontée vers la lumière.

La reprise du mois de l'Hermine : Ne vous laissez pas rebuter par le mauvais synopsis du distributeur, ce film est riche et à l'image de Kika qui déchire, qui est forte, drôle et avant tout humaine. Une très belle surprise !

ON VOUS CROIT

JEUDI 08 JANVIER 20H30

Aujourd'hui, Alice se retrouve devant un juge et n'a pas le droit à l'erreur. Elle doit défendre ses enfants, dont la garde est remise en cause. Pourra-t-elle les protéger de leur père avant qu'il ne soit trop tard ?

Impressionnant et captivant de bout en bout (Voici) - Un moment aussi magnifique qu'éprouvant, incarné de façon exceptionnelle par la comédienne Myriem Akheddiou. Le tout au service d'un film tendu et émouvant sur un sujet de société brûlant (Le Parisien)

Tout public avec avertissement



2h33 Thriller de science-fiction allemand de Fritz Lang avec Brigitte Helm, Alfred Abel, Rudolf Klein-Rogge.
Sortie le 06 février 1927

INFORMATIONS PRATIQUES

cinemahermine@orange.fr, www.cinema-hermine.fr
sur Facebook et Instagram - Répondeur : 09 67 33 53 85
Entrée : 5,50 € / -14 ans et tarifs réduits : 4,50 €
1 € la carte d'Abonnement rechargeable par 10 entrées à 45 €.
Les portes ferment 15 min après le début de la séance
Films interdits aux moins de 12 ans,
16 ans et 18 ans : pièce d'identité obligatoire.

PIXEL ET POPCORN

EN PARTENARIAT AVEC L'AFCA ET BROUÉLIANDE COMMUNAUTÉ
POUR METTRE EN AVANT LE CINÉMA D'ANIMATION
THÈME DU MOIS : VIVE L'ART



37 min Film d'animation espagnol de Rodolfo Pastor.
Sortie le 22 novembre 2023

CAPELITO FAIT SON CINÉMA

SAMEDI 10 JANVIER 11H

Capelito, le petit champignon des bois, a tout d'un vrai génie : distrait, créatif et plein de malice, il trouve des solutions à tous les problèmes. Dans ces nouveaux épisodes, il met au service des arts son petit nez magique pour devenir cinéaste, danseur, chanteur, bref un vrai artiste.

Entrée 4,50€ La séance commence directement par le film. À partir de 3 ans

JOSEP

SAMEDI 10 JANVIER 16H

Février 1939. Submergé par le flot de Républicains fuyant la dictature franquiste, le gouvernement français les parque dans des camps. Deux hommes séparés par les barbelés vont se lier d'amitié. L'un est gendarme, l'autre est dessinateur. De Barcelone à New York, l'histoire vraie de Josep Bartolí, combattant antifranquiste et artiste d'exception.

César 2021 du Meilleur film d'animation
Regard sur l'histoire et drame humain, "Josep" illustre combien l'animation se prête au traitement de sujets graves. Le film méritait sa sélection à Cannes, autant par son sujet, son traitement que sa forme. Magnifique (Franceinfo Culture)



1h16 Film d'animation français de Jean-François Laguionie.
Sortie le 23 novembre 2011

LE TABLEAU

DIMANCHE 11 JANVIER 16H

Un château, des jardins fleuris, une forêt menaçante, voilà ce qu'un peintre, pour des raisons mystérieuses, a laissé inachevé. Dans ce tableau vivent trois sortes de personnages : les Toupins qui sont entièrement peints, les Pafinis auxquels il manque quelques couleurs et les Reufs qui ne sont que des esquisses. S'estimant supérieurs, les Toupins prennent le pouvoir, chassent les Pafinis du château et asservissent les Reufs. Persuadés que seul le peintre peut ramener l'harmonie en finissant le tableau, Ramo, Lola et Plume décident de partir à sa recherche

Conseillé par Fabien : Un des plus beaux film d'animation jamais réalisé, une merveille à voir sur grand écran.

Cette merveille d'animation s'adresse autant aux enfants qu'aux parents (Figaroscope)

Le réalisateur sera présent à l'Hermine le 15 février pour présenter son premier long métrage.

À partir de 6 ans



1h55 Film policier français de Dominik Moll avec Léa Drucker, Guslagie Malanda, Mathilde Roehrich.
Sortie le 19 novembre 2025

DOSSIER 137

DIMANCHE 11 JANVIER 20H30

Le dossier 137 est en apparence une affaire de plus pour Stéphanie, enquêtrice à l'IGPN, la police des polices. Une manifestation tendue, un jeune homme blessé par un tir de LBD, des circonstances à éclaircir pour établir une responsabilité. Mais un élément inattendu va troubler Stéphanie, pour qui le dossier 137 devient autre chose qu'un simple numéro.

La forme suit celle de « La nuit du 12 » : factuelle et sobre. Pas de gras. C'est tenu, maîtrisé de bout en bout. Le spectateur est accroché dès la première minute et ne détachera pas son attention jusqu'à la dernière. Moll est un cinéaste en état de grâce. C'est beau à voir. Impressionnant, même. (Paris Match)



2h14 Film français d'Abdellatif Kechiche avec Shain Boumedine, Ophélie Bau, Jessica Pennington.
Sortie le 3 décembre 2025

MEKTOOUB MY LOVE : CANTO DUE

LUNDI 12 JANVIER 20H30

Amin revient à Sète après ses études à Paris, rêvant toujours de cinéma. Un producteur américain en vacances s'intéresse par hasard à son projet, Les Principes essentiels de l'existence universelle, et veut que sa femme, Jess, en soit l'héroïne. Mais le destin, capricieux, impose ses propres règles.

On attendait ce « Mektooub my Love : Canto Due » depuis sept ans... On n'est pas déçus. Abdellatif Kechiche signe ici un film sensuel et lumineux, et passe de la comédie au drame, puis au polar (Le Parisien)



1h35 Film franco-polonais de Julia Kowalski avec Maria Wróbel, Roxane Mesquida, Wojciech Skibinski.
Sortie le 3 décembre 2025

QUE MA VOLONTÉ SOIT FAITE

MARDI 13 JANVIER 20H30

La jeune Nawojka, qui vit avec son père et ses frères dans la ferme familiale, cache un terrible secret : un pouvoir monstrueux, qu'elle pense hériter de sa défunte mère, s'éveille chaque fois qu'elle éprouve du désir. Lorsque Sandra, une femme libre et sulfureuse originaire du coin, revient au village, Nawojka est fascinée et ses pouvoirs se manifestent sans qu'elle ne puisse plus rien contrôler.

Conseillé par Arno : Un film dont on ne sort pas indifférent, très bien joué et à l'ambiance unique.

En filmant l'occulte dans tout ce qu'il a de transgressif, de dérangeant mais aussi de profondément contemporain, Julia Kowalski nous prouve que les films sur la sorcellerie ont encore beaucoup à nous offrir et confirme sa place parmi les cinéastes de genre les plus intéressantes du moment (So Film)



1h41 Comédie française de Pierre Mazingarbe avec Louise Bourgoin, Muriel Robin, Florence Loiret Cailla.
Sortie le 24 décembre 2025

LA PIRE MÈRE AU MONDE

MERCREDI 14 JANVIER 14H30 - LUNDI 19 JANVIER 20H30

Louise de Pileggi, brillante substitut du procureur, a toujours eu des relations compliquées avec sa mère Judith qu'elle n'a pas vue depuis 15 ans. Quand elle se retrouve mutée au petit tribunal où Judith est greffière, Louise devient la cheffe de sa mère. Et pire encore : elles vont devoir collaborer dans une affaire à première vue banale, mais qui va mettre leurs nerfs à vif.



2h11 Thriller américain de Paul Feig avec Sydney Sweeney, Amanda Seyfried, Brandon Sklenar.
Sortie le 24 décembre 2025

LA FEMME DE MÉNAGE

MERCREDI 14 JANVIER 20H30 - SAMEDI 17 JANVIER 20H30

En quête d'un nouveau départ, Millie accepte un poste de femme de ménage à demeure chez Nina et Andrew Winchester, un couple aussi riche qu'énigmatique. Ce qui s'annonce comme l'emploi idéal se transforme rapidement en un jeu dangereux, mêlant séduction, secrets et manipulations. Derrière les portes closes du manoir Winchester se cache un monde de faux-semblants et de révélations inattendues. Un tourbillon de suspense et de scandales qui vous tiendra en haleine jusqu'à la dernière seconde.

Adaptation du roman éponyme de Freida McFadden en 2022.



1h39 Biopic historique français de Damien Dorsaz avec Devrim Lingnau, Guillaume Gallienne, Olivia Ross.
Sortie le 10 décembre 2025

LADY NAZCA

JEUDI 15 JANVIER 20H30

Pérou, 1936. Maria, jeune enseignante à Lima, rencontre Paul d'Harcourt, archéologue français. Ce dernier l'emmène dans le désert de Nazca où elle découvre un vestige millénaire qui va peu à peu devenir le combat de sa vie et alimenter sa quête existentielle.

Ce premier film possède un souffle épique, authentique et inspiré (Le Figaro) - Une histoire fascinante (L'Humanité).



1h38 Comédie romantique fantastique française d'Alice Vial avec Jonathan Cohen, Magalie Lépine Blondeau, Florence Janas.
Sortie le 17 décembre 2025

L'ÂME IDÉALE

VENDREDI 16 JANVIER 20H30

Elsa, 40 ans, célibataire, a renoncé aux histoires d'amour. Un don un peu spécial la garde à distance des autres : elle peut voir et parler aux morts. Pourtant un soir elle rencontre Oscar, un homme drôle et charmant, qui lui fait espérer à nouveau que tout est possible. Mais au moment où elle commence enfin à tomber amoureuse, Elsa réalise que leur histoire n'est pas aussi réelle que ce qu'elle pensait...

Ce premier film délicat, écrit par la scénariste de la série « Loulou », offre à Jonathan Cohen une de ces partitions tout en ruptures où il excelle (L'Obs) - Si "L'Âme idéale" est autant une réussite, au-delà de ses qualités scénaristiques, c'est en grande partie grâce à l'alchimie saisissante entre ses deux comédiens (Abus de Ciné)



1h32 Film d'animation allemand de Steve Hudson, Toby Genkel.
Sortie le 17 décembre 2025

LA FABRIQUE DES MONSTRES

SAMEDI 17 JANVIER 16H

Dans le vieux château de Grottegroin, un savant fou fabrique, rafistole et invente sans cesse des monstres farfelus. P'tit Cousu, sa toute première création oubliée avec le temps, sert de guide aux nouveaux monstres. Jusqu'au jour où un cirque débarque en ville... À la recherche d'une nouvelle attraction, son propriétaire Fulbert Montremonstre tente par tous les moyens d'accéder à cette fabrique de monstres. P'tit Cousu pourrait bien être la star de son futur spectacle.

Inspiré des mythes de Frankenstein et de Pinocchio, « La Fabrique des monstres » est un film plein d'humour et d'énergie aux dessins originaux. Ces monstres qui ont peur des humains et ne cherchent qu'à être aimés sont irrésistibles (Le Parisien)

À partir de 6 ans



1h44 Comédie française d'Amine Adjina avec Younès Boucif, Clara Bretheau, Hiam Abbass.
Sortie le 10 décembre 2025

LA PETITE CUISINE DE MEHDI

DIMANCHE 18 JANVIER 16H

Mehdi est sur un fil. Il joue le rôle du fils algérien parfait devant sa mère Fatima, tout en lui cachant sa relation avec Léa ainsi que sa passion pour la gastronomie française. Il est chef dans un bistrot qu'il s'approprie à racheter avec Léa. Mais celle-ci n'en peut plus de ses cachoteries et exige de rencontrer Fatima. Au pied du mur, Mehdi va trouver la pire des solutions.

Dialogues ciselés, acteurs déchainés : un premier film virevoltant (Télérama) - Ce très joli film parle au cœur, porté par la finesse de son écriture et son goût pour le cinéma (Paris Match).

PROGRAMME DU 7 JANVIER AU 3 FÉVRIER 2026

SEMAINE DU 7 AU 13 JANVIER 2026	MER 7	JEU 8	VEN 9	SAM 10	DIM 11	LUN 12	MAR 13
LE CHANT DES FORÊTS	14H30			20H30			
KIKA -12	20H30						
ON VOUS CROIT		20H30					
METROPOLIS			20H30				
CAPELITO FAIT SON CINÉMA	ENTRÉE 4.50€			11H			
JOSEP				16H			
LE TABLEAU					16H		
DOSSIER 137				20H30			
MEKTOUB MY LOVE : CANTO DUE						20H30	
QUE MA VOLONTÉ SOIT FAITE -12							20H30

SEMAINE DU 14 AU 20 JANVIER 2026	MER 14	JEU 15	VEN 16	SAM 17	DIM 18	LUN 19	MAR 20
LA PIRE MÈRE AU MONDE	14H30					20H30	
LA FEMME DE MÉNAGE	VOSTF VF -12	20H30		20H30			
LADY NAZCA		20H30					
L'ÂME IDÉALE			20H30				
LA FABRIQUE DES MONSTRES				16H			
LA PETITE CUISINE DE MEHDI					16H		
LA CONDITION					20H30		
RESURRECTION	VOSTF						20H30

SEMAINE DU 21 AU 27 JANVIER 2026	MER 21	JEU 22	VEN 23	SAM 24	DIM 25	LUN 26	MAR 27
L'ENGLOUTIE	14H30	20H30					
L'AMOUR QU'IL NOUS RESTE	VOSTF	20H30					
LA FEMME DE MÉNAGE -12			20H30				
HEIDI ET LE LYNX DES MONTAGNES				16H			
SOIRÉE GAME-MOVIE							
JOUÉZ À STREET FIGHTER AVANT ET APRÈS SCOTT PILGRIM							
MARSUPLAMI	AVANT-PREMIÈRE				16H		
L'AGENT SECRET	VOSTF				20H30		
LOVE ME TENDER						20H30	
MAGELLAN	VOSTF						20H30

SEMAINE DU 28 JANVIER AU 3 FÉVRIER 2026	MER 28	JEU 29	VEN 30	SAM 31	DIM 1 ^{ER}	LUN 2	MAR 3
QUI BRILLE AU COMBAT	14H30						
LOS TIGRES	VOSTF	20H30					
LAURENT DANS LE VENT		20H30					
ANACONDA			20H30				
DITES-LUI QUE JE L'AIME				16H			
MA FRÈRE				20H30			
BOB L'ÉPONGE - LE FILM					16H		
LE PAYS D'ARTO					20H30		
FILM SURPRISE	AVANT-PREMIÈRE					20H30	
EN GARDE	VOSTF						20H30